

# 图书馆通讯

书籍是造就灵魂  
的工具。

安庆师范学院图书馆编  
2014年3月10日 第一期（总第25期）

——雨果

## 本期要目

### ◎【新闻直通车】

- ◇ [我校图书馆荣获“安徽省高校数字图书馆先进集体”称号](#)
- ◇ [校领导深入图书馆检查指导开学工作](#)
- ◇ [图书馆参与全国高校图书馆长联合签名缅怀邵逸夫先生活动](#)
- ◇ [图书馆协助完善《安徽省志·图书志》的编撰](#)
- ◇ [新增综合借阅室已对外开放](#)
- ◇ [图书馆参加2014年春季馆配现采会](#)

### ◎【馆员博客】

- ◇ [紫色风铃草](#)
- ◇ [有话好好说](#)

### ◎【馆藏新书推介】

- ◇ [2014年第一期馆藏新书推介](#)

### ◎【小知识】

- ◇ [SCI 影响因子](#)
- ◇ [美《时代周刊》盘点2013年最佳发明](#)

## 我校图书馆荣获“安徽省高校数字图书馆先进集体”称号



2014年3月6日，由安徽省高等学校图书馆情报委员会组织的省高校数字图书馆建设项目工作年会在中国科技大学召开。省教育厅高教处副处长童兆胜，中国科技大学副校长张淑林，安徽省高校图工委秘书长、安大图书馆馆长储节旺，安徽省各高校图书馆馆长及相关工作人员出席了会议。

在此次会议上，我校图书馆被授予“2013年度安徽省高等学校数字图书馆先进集体”荣誉称号。自2009年安徽省高校数字图书馆建设项目启动以来，中国科技大学等五个省级数字文献服务中心利用其雄厚的图书文献资源为兄弟高校提供文献传递服务。我校是该项目建设的受益单位之一。此次获奖，表明我校读者对安徽省高校资源共享服务平台的利用率在不断提高，2013年度申请文献传递的数量位居全省同类高校前列，显示近年来我校浓厚的读书和科研氛围。

（参考咨询部供稿）

## 校领导深入图书馆检查指导开学工作

2月21日上午，校党委委员张群副院长莅临龙山校区逸夫图书馆，检查指导开学初的各项工作。在听取了图书馆负责同志的工作汇报后，张群副院长指出：2013年图书馆的各项工作都取得了较大的发展，圆满完成了安徽省支持地方高校服务能力提升计划项目任务，并在安徽省教育厅“振兴计划”中的高校优秀青年人才基金重点项目取得突破，两项计划取得的成绩充分表现了图

书馆服务质量、资源建设、科研能力等综合实力的提升。张群副院长强调，图书馆要继续保持良好的发展态势，创新工作思路，提升服务水平，经过一段时间的努力，争取在图书资源建设上跻身于安徽省属高校第一方阵。  
(办公室 黄晶供稿)

## 图书馆参与全国高校图书馆长联合签名缅怀

### 邵逸夫先生活动

香港著名慈善家邵逸夫先生于 2014 年 1 月 7 日不幸辞世。在邵先生离世之际，为了表达哀思，清华大学图书馆馆长邓景康、香港城市大学图书馆馆长景祥祐联合发起全国 69 所高校逸夫馆馆长的签名纪念活动。

我校是邵逸夫先生兴学义举的受惠单位之一，仰望“逸夫馆”，斯人虽逝，遗泽犹存，图书馆全体同仁深感悲痛！我校逸夫图书馆也参与了此次签名纪念活动，图书馆馆长董根明的签名将和全国其他高校图书馆馆长的签名一起，连同此前出版的《书香逸夫 悦读天下》一书，赠送给邵逸夫先生的夫人邵方逸华女士，永留纪念。

邵逸夫先生是香港著名慈善家，于 1973 年设立邵氏基金会，从 1985 年起，他平均每年向内地捐赠 1 亿多元用于支持各项社会公益事业，尤其为内地教育事业捐赠巨资，兴学建馆，泽被后人，对教育和科技事业做出了巨大贡献。

(办公室 黄晶供稿)

## 图书馆协助完善《安徽省志·图书志》的编撰

近日，安徽省图书馆向我校图书馆发来文函，请求提供相关资料，以便完善《安徽省志·图书志》的编撰。

为体现《安徽省志·图书志》的存史价值和应用价值，我馆根据要求，组织专门人员，对安庆师范学院图书馆的历史沿革、标准化管理、馆藏文献统计、文献资源建设、自动化网络化建设、读者服务等工作进行了认真的梳理，并及时将相关资料反馈安徽省图书馆，以负责的态度践行了馆际协作精神。

(办公室 李佳莹供稿)

## 新增综合借阅室已对外开放



随着学校图书经费投入加大，新书采购量急增。为保证到馆新书能及时上架与读者见面，馆领导周密部署、统筹规划，克服有限的馆舍条件及书架数量短缺等等困难，决定将一楼文理科现刊报纸阅览室进行合并，腾出空间增设一个综合借阅室；并抽调期刊阅览部工作人员投入新书综合借阅室的建库工作。从 2013 年 12 月 19 日始，期刊阅览部工作人员团结协作，加班加点，经过近 20 个工作日的辛勤工作，顺利完成了四万六千余册新书的集中上架整理工作。

综合借阅室馆藏新书涵盖所有学科，在新学期开学之初已对全校读者开放借阅。

(阅览部 刘蜀伟供稿)



# 图书馆参加 2014 年春季馆配现采会



为进一步加快完成安徽省支持地方高校服务能力提升计划项目的任务，2014年2月26日至2月28日，图书馆采编部工作人员孙梦激、唐莉参加了在合肥举办的安徽万品图书经营有限公司2014年春季馆配现采会，并进行了现场采购工作。

此次馆配现采会有两百余家出版社的近十五万种精品新书展示，五十余家全国一级或优秀出版社的馆配部工作人员参会，囊括了2013至2014年的社会科学和自然科学各个方面的精品新书，吸引了安徽省内多所高校图书馆以及公共图书馆的热情参与和积极采购。为配合图书馆提高中文图书馆藏建设，会议期间还举办了馆配服务座谈会及出版社产品交流会。

采编部工作人员根据馆藏结构和馆藏数据的分析结果，结合学院各专业设置的情况，兼顾新增专业的图书采购需求，在三天的现采过程中共采集新书5873种，约18492册。选购的新书范围涵盖了学术著作、译本、原著影印本、文学作品、历史传记等各类型纸质图书。此次现采工作的顺利完成，对于优化图书馆的馆藏结构，发挥大学图书馆作为高校科研和教学基地的作用奠定了强有力的基础。

（采编部 唐莉供稿）

## 馆员博客

### 紫色风铃草

我对家乡的风铃草有着特殊的感情。无论我走到哪里，无论什么季节，我总是不自觉的想起家乡的风铃草，也许这也是一种思乡之情吧。

家乡位于苏皖浙交界之处，是一个不怎么起眼的地方，这里既不是什么名人故里，也不是什么名川大山。随着我国改革开放步伐的深入，原本闭塞的山乡却似乎一夜之间工厂林立。家乡经历的巨大进步是真真切切的，这一点写在每一位家乡父老的衣食住行上。家乡面貌的极大改变却是喜忧参半。那一碧千里的茶园变得支离破碎，那一丛丛翠绿欲滴的竹林如今已零零落落，那清亮的可见水底砂石的河流已难觅踪迹。在享受着现代社会带来的优渥的物质生活的同时，又有多少人能够想象到，所有这些在家乡人心中所造成的隐痛是多么深刻。

多年在外上学的我，对于家乡的每一个改变都格外敏感。而不管她的面貌如何改变，记忆中的家乡总是挥之不去风铃草的身影。我对它的感情有着说不出的厚重。紫色的花苞没有打开之前像一个菱形的盒子。每当到了春末夏初，它便开满了山涧中的每一处。记忆中每逢暑假来临，总是会和妹妹们去野外折风铃草，每次我们都会折很多回家插在花瓶里面，好看极了。遗憾的是，家乡山坡上的风铃草却因为乱砍滥伐、大肆建厂慢慢的消失了。这些年每次回家我都会留意，但是却再也难以寻觅到风铃草的踪影了。然而，记忆中的风铃草却一天天变得繁茂起来。

（技术部 向志林供稿）



## 有话好好说

那天，外面下着雨。

和往常一样，我坐在电脑前忙碌着，收着学生还来的一本本书。这时又一本书递到眼前，只见书被雨淋湿了，封面上全是水。看到书被弄成这个样子，我马上皱起了眉头。我抬头一看，是个

女学生，穿着挺时尚，一只手还在摆弄着手机，看都没看我。我就有点生气，就问她：“你这书怎么搞这么多水？”她头也没抬，说：“外面下雨了。”听她这么一说我更生气了，回他一句：“那你自己怎么没淋湿？下雨就该把书弄湿吗？”那个女学生这才抬起头，同时甩过来一句话：“那我伞不就这么大吗，怎么能全部遮到，我这身上不也淋湿了吗。”我心里想，这个学生把书弄湿了不说，还跟我抬杠。我还准备着再教训他几句，但是转念一想，再板着脸说肯定会吵起来。考虑了一下，我站起身，拿了一块干毛巾，小心地擦去书上的水，整理好弄卷了的书边，用扫描枪扫过后，轻轻地放在书车里，然后对那位学生说：“可以了，书已经还了，以后再遇到下雨，别再让书淋到雨了，好吗？就像人一样，穿得再漂亮如果淋成落汤鸡也很难看？”学生听我这么说，也有点不好意思，说：“知道了，我以后会注意的，谢谢你。”

下班回到家，老公和儿子都回来了，一个在看电视，一个在上网。再看看厨房，冷锅冷灶，盆碗未动。“这两个大爷，都等着我做给他们吃呢。”虽然老大不高兴，可还得做呀，谁让你是家庭“煮”妇呢。赶紧穿上围裙，淘米洗菜。这边我在厨房忙着，那边还不时过来问，“饭好了没，肚子都饿了。”我心里那个气呀，敢情把我当保姆了，不行，不能老这么惯着他们，得想个办法让老公做饭，而且是心甘情愿地做。饭菜上桌，儿子端起碗，拿起筷子刚要夹菜，又嚷嚷起来：

“怎么又是这几样菜，老妈呀，你就不能做点有创意的菜。”哈哈，真是天助我也。我立马对着老公说：“是呀，我吃自己做的菜都吃腻了，你什么时候给我们做做你的拿手菜呀，让我们也换换口味。”儿子也在旁边附和：“对，对，对，老爸，好久没吃你做的菜了，我要吃红烧肉，你

做的红烧肉又烂又香，想想我都馋。”说完，还夸张地吸了下水，我继续吹捧：“我要吃糖醋鱼，我的鱼做的没你的好吃。还有皮蛋瘦肉粥，比肯德基的还好吃。”听我们这么一说，老公欣然同意，说：“好，明天我去买菜，给你们露一手。”我和儿子当然欢呼雀跃。

晚上，临睡前，想到白天发生的事，再想想自己耍的小伎俩，不禁“扑哧”笑出了声。老公问我笑什么，我说，今天我明白了一个道理：不管对外人还是自己的家人，有话都要好好说！

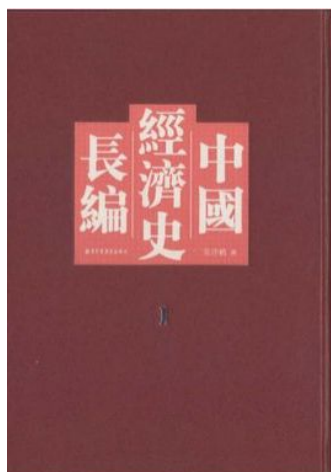
（流通部 王红艳供稿）



新书推荐

## 2014 年第一期

# 馆藏新书推介



《中国经济史长编》黄序鹇撰，北京 国家图书馆出版社

（索书号：F129/68 馆藏地：逸夫馆参考工具书阅览室）

该书是近代经济学家黄序鹇耗时近三十年编撰完成的一部中国古代经济史长编。

《中国经济史长编》的编撰者从群经、正史、杂史、诸子百家、专集、合集、政书、类书、丛书、方志、碑刻、稗官小说、石室遗迹、报章杂志、外国学者著者等两千余种典籍中广泛搜集与历代经济理论、经济制度与事实变迁相关的史实史料，仿《资治通鉴长编》《通典》、《通志》之例，究其前因后果、旁征博引，排比贯穿，分门别类，汇集成编。全书共分为经济思想、户口、奴婢、土地、农业、屯垦、森林、水利、渔业、畜牧、田猎、工业、矿业、商业、货币及金融、都邑与市场、物产、度量衡、物价、道路与桥梁、邮驿、运输、贸易、借贷、仓储、振恤、



田赋、盐税、关税、会计等 30 编，记事肇自上古唐虞，讫于清代道光二十二年五口通商为止。通过编撰者对史料的发掘、梳理、编排，中国历代经济发展轨迹及其运行规律于此条分缕析、一目了然。

著名教育家蔡元培和著名经济学家马寅初曾分别为该书稿作序。马寅初赞誉该书稿“煌煌巨著，材料极为丰富”，“叙述中国经济史，可称绝无仅有”，是研究中国古代经济历史的重要资料。该书定稿后，因时局动荡，一直未能付梓，书稿随作者颠沛南北，屡历险境，最后为国家图书馆收藏。我社此次影印所据底本即国家图书馆所藏稿本，弥足珍贵。



《近代中国史料丛刊》台北，文海出版社

（索书号：K250.6/71，馆藏地：逸夫馆参考工具书阅览室）

由沈云龙教授主编、台湾文海出版社印行的《近代中国史料丛刊》共三编，3408 册。自 1966 年(民国五十五年)10 月至 1987 年(民国七十六年)7 月共编成正编一百辑，续编一百辑，其后由文海出版社编辑部继续印行至三编 100 辑。

沈云龙教授搜罗近代名人奏议、政书、年谱、笔记、日记、诗文集及经世文编、碑传集等卷帙较少，甚至是海内外孤本而有价值的史料，辑成的《近代中国史料丛刊》三编，无疑为海内外学人研究中国近代史提供了丰富的资料保

证。

《中国美术全集》金维诺 总主编，黄山书社。

（索书号：J121/46，馆藏地：逸夫馆参考工具书阅览室）



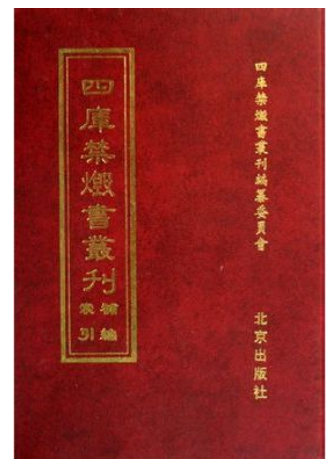
中华民族在人类历史长河中创造了辉煌灿烂的古代文明，她与尼罗河流域、印度河流域、两河流域、爱琴海等地的先民首先奏响了人类文明的乐章。不同的是，这些地区在一度兴盛之后，由于种种原因，文化中断，文明之光从此衰落沉寂。惟独中华文明数千年来虽经历坎坷，却连绵不绝，博大精深，成为人类文明史上最系统、最完整的一脉文化体，为人类文化宝库留下了丰厚的遗产。而在这文化体中独特的美术系列则是最为耀眼的一幕。我们常常感叹于仰韶文化彩陶的绚丽，商周青铜纹饰的冷峻，秦始皇兵马俑的恢宏，以及由此折射出的我们祖先的审美理念。为了反映祖先的美术成就并照耀后人，从上世纪 90 年代初开始，

陆续出版了一些中国美术史方面的书籍。但由于受到当时诸如资料来源、印刷工艺水平和学术观念等多种历史条件的制约，这些书籍显得资料信息有限，文字介绍缺乏系统，图书的图版质量也不能真实地反映原物面貌。近几十年，随着国家国力的增强和基础建设规模的扩大，层出不穷的考古新发现不时震撼着我们的的心灵，并且改变着我们原有的一些看法。所以非常有必要对我们民族数千年的审美历程重新进行一下回顾和梳理，这不仅是一种需要，更是一种责任。

《四库禁毁书丛刊》北京出版社

（索书号：Z121.7/229，馆藏地：逸夫馆参考工具书阅览室）

四库禁毁书丛刊是编修《四库全书》期间被抽毁和全毁的书籍，其中以集部书占多数，部分著作实属中国文化之精品。其次是史部的书籍，其禁毁重点是关于辽事（入关前满汉关系）和南明史著作，目的是企图抹杀、毁灭、篡改历史事实。经部、子部和丛书的一些书籍在禁毁狂潮中未能幸免。《四库禁毁书丛刊》具体地是以姚观元《清代禁毁书目》、孙殿起《清代禁书知见录》、雷梦辰《清代各省禁书汇考》和陈乃乾《索引式的禁书总录》所著录的图书为主要收录范围。它不是清代所有禁书的总汇，不收录清乾隆以后的各种禁毁小说、戏曲。所收禁毁书以刻本、活字本、抄本为主，石印本、铅印本、影印原刻本酌情收录，点校本不予收录。本书共分十期，每期内依经、史、子、集四部排列。



1997年6月由北京出版社出版，16开精装300册。

（采编部、参考咨询部组稿）

## SCI 影响因子



影响因子（英文：Impact factor，缩写IF）是美国科学情报研究所（Institute for Scientific Information，缩写ISI）的期刊引证报告（Journal Citation Reports，缩写JCR）中的一项数据，它由美国科学情报研究所创始人尤金·加菲得（Eugene Garfield）在1960年代创立。指的是某一期刊的文章在特定年份或时期被引用的频率，是衡量学术期刊影响力的一个重要指标。

自1975年以来，影响因子每年定期（一般为6月底）发布于“期刊引证报告”中。该指标是相对统计值，可克服大小期刊由于载文量不同所带来的偏差。一般来说，影响因子越大，其学术影响力也越大。目前，许多著名学术期刊会在其网站上注明期刊的影响因子，以表明在对应学科的影响力。如，美国化学会志、Nature、Science等。中国大陆各大高校（如清华大学、南开大学、吉林大学、中山大学，哈尔滨工业大学、浙江大学、上海大学）都以SCI学术期刊的影响因子作为评判研究生毕业的主要标准。

影响因子计算方法

影响因子（Impact Factor,IF）：即某期刊前两年发（S, T）表的论文在统计当年（U）的被引用总次数 X（前两年总被引次数）除以该期刊在前两年（S, T）内发表的论文总数 Y（前两年总发文量）。这是一个国际上通行的期刊评价指标。公式为： $IFU = (X(S,T) / Y(S,T))$ 。

## 美《时代》周刊盘点2013年最佳发明

最新一期美国《时代》周刊评选出2013年25项最佳发明，咖啡酒、牛角甜甜圈面包、隐形大楼等上榜，而被评为年度头号发明的则是一辆无人驾驶玩具汽车。

这辆叫做记忆驾车的玩具汽车由总部设在旧金山的记忆软件公司开发，其特点就是纳入了机器人与人工智能技术，它携带的传感器可接收iPhone或iPAD数据，以便玩家控制其速度和方向。在赛车游戏过程中，它还能利用应用软件计算其他汽车的行动，从而像人那样作出反应，灵活地与对手竞争。这辆汽车及相关附件售价200美元。

排在第二名的是电影《地心引力》设计的“光盒”，这个6米×3米的光盒上面覆盖196块面板，面板上安装4096个LED灯，每个都可以模拟太空中的光线。这个盒子还有一个好处就是可以投射影像，这样演员在表演时就有了一个视觉参照。

第三名是葡萄牙和西班牙的研究人员研制的咖啡酒。将咖啡渣放在沸水中煮45分钟，去水后加糖和酵母，然后发酵、浓缩，就造出了一种有点像龙舌兰酒和伏特加的咖啡酒。这种酒喝起来不错，其口味可能还会随着时间而变得更好。不过，它不会像咖啡一样给你提神醒脑，因为大部分咖啡因都在酿造过程中消失了。

索尼公司开发的“智能镜头”位列第四名，它具有大号传感器、高品质的镜片和3.6倍的光学变焦，但必须与智能手机结合使用。

《时代》杂志每年都会推出年度最佳发明，涉及各个行业。今年入选的还有电动摩托车、头戴式虚拟现实眼镜、3D打印笔、靠重力自然发电的重力灯、复活曾经灭绝的青蛙、美军无人机X-47B、美军最先进人形机器人“阿特拉斯”、几百亿年才会差上一秒的镱原子钟以及给老鼠移植记忆等。（《中国科学报》2013-11-21）



（参考咨询报供稿）